

Candidat

Nom :

Prénom :

Né(e) le : : :

CONCOURS D'ENTRÉE en CYCLE DE PERFECTIONNEMENT
DISCIPLINES INSTRUMENTALES
SEPTEMBRE 2017

DISCIPLINE CHOISIE (1) :

PROFESSEUR SOUHAITÉ (2) :

(le cas échéant)

Pièces à fournir au dépôt du dossier :

- 1 copie des diplômes ou attestation de niveau
- 1 photo d'identité (indiquer nom et prénom au verso)
- 1 dossier de projet (lettre de motivation)
- 1 justificatif de domicile (pour les candidats domiciliés dans la communauté urbaine Caen la mer) ⁽¹⁾
- l'avis d'imposition 2017 pour les candidats domiciliés sur le territoire de Caen la mer (à réception de celui-ci et au plus tard le 25 septembre 2017)

(1) : choisir une discipline au vu de la liste fournie au verso du présent dossier, préciser si jazz

(2) : choisir un professeur au vu de la liste fournie au verso du présent dossier

(3) : les pièces à produire pour justifier de la domiciliation à Caen la mer sont : quittance de loyer ou facture de fluides (eau, gaz, électricité) ou taxe d'habitation au nom du responsable légal – aucun changement de tarif suite à un déménagement sur le territoire de Caen la mer après la date de rentrée officielle des élèves ne peut être pris en compte.

Cadre réservé à l'administration

CANDIDAT

Nom :

Prénom : Sexe : M F

Né(e) le : à :

COORDONNEES DU CANDIDAT (pour un candidat majeur)

Adresse :

Code postal : _____ Ville :

 domicile : professionnel :  :

E-mail :

(Pour l'envoi de la convocation et une transmission plus rapide des informations)

Un membre de la famille (foyer fiscal) est-il inscrit au conservatoire de Caen ?
 OUI NON

COORDONNEES DU RESPONSABLE LEGAL 1 (pour un candidat mineur)

Nom, prénom :

Profession :

Adresse :

Code postal : _____ Ville :

 domicile : travail :  :

E-mail :

(Pour l'envoi de la convocation et une transmission plus rapide des informations)

COORDONNEES DU RESPONSABLE LEGAL 2 (pour un candidat mineur – si différentes du resp. légal 1)

Nom, prénom :

Profession :

Adresse (si différente) :

Code postal : _____ Ville :

 domicile : professionnel :  :

E-mail :

(Pour l'envoi de la convocation et une transmission plus rapide des informations)

SITUATION A LA RENTREE 2017 (champs obligatoires)

lycée classe : établissement :

université niveau :

autre école précisez :

activité professionnelle précisez :

Si vous êtes étudiant, avez-vous une sécurité sociale étudiante pour l'année 2017/2018 ?

OUI NON Si oui, laquelle : **Fournir justificatif**

La formation est-elle financée par votre employeur au titre de la formation professionnelle ?

OUI NON Si oui, fournir un justificatif de l'employeur.

DOSSIER DE PROJET (lettre de motivation) :

Le candidat rédige lui-même en 2 ou 3 pages maximum, un texte qui retrace son parcours musical (formation, diplômes obtenus) et précise son projet professionnel et sa motivation pour suivre le cycle de perfectionnement.

➔ Pour les candidats n'ayant pas suivi leur formation au conservatoire de Caen, fournir copie des diplômes, attestations et/ou dossier de scolarité musicale.

J'autorise, à titre gratuit, la communauté urbaine Caen la mer à prendre, diffuser et exploiter les photos ou captations (enregistrement, films) réalisées dans le cadre des activités du conservatoire de Caen (cours, spectacles, gala, auditions...). Ces images sont utilisées à des fins pédagogiques mais aussi pour les outils d'information et de communication de la collectivité. Elles pourront être publiées sous la forme d'un support papier (plaquette, affiche, dépliant, presse...) ou sous une forme numérique (site internet...).

Je n'autorise pas cette diffusion.

Je soussigné(e) -----
reconnais avoir pris connaissance des modalités d'inscription et des conditions tarifaires, et déclare exacts les renseignements fournis dans ce dossier.

Fait à _____, le _____

Signature du candidat majeur
ou du responsable légal :

Liste des disciplines instrumentales

<u>DÉPARTEMENTS</u>	<u>DISCIPLINES</u>	<u>PROFESSEURS</u>
<u>BOIS</u>	basson clarinette hautbois flûte traversière saxophone	Marianne MONTAC Julien DESGRANGES, Sylvie MANAUTINES Jean-Michel DOUILLARD Yvon QUÉNÉA Emmanuel HERAUD
<u>CHANT</u>	chant	Martine POSTEL, Anne WARTHMAN
<u>CLAVIERS</u>	piano orgue	Lidija BIZJAK, Christian DAVID, Emmanuelle JEANNENEZ, Julien LE PRADO, Olivier PEYREBRUNE, Marie-Pascale TALBOT Erwan LE PRADO
<u>CORDES</u>	alto contrebasse guitare harpe violon violoncelle	Jean-Philippe GANDIT, Mayeul GIRARD Fabrice BEGUIN Louis-Marie FEUILLET, Daniela RAFAEL, Benjamin VALETTE Pascale ZANLONGHI Guillaume CUBÉRO, Jasmine EUDELIN, Vincent JAUSSAUD Stéphane ANDRÉ, Christophe BEGUIN
<u>CUIVRES</u>	cor trompette trombone tuba / saxhorn	Didier DEBEAUPTE Stéphane BELLENGER, Pascal PERNOIT Clément CARPENTIER Patrick TREOL
<u>JAZZ</u>		François CHESNEL, Thierry LHIVER
<u>MUSIQUE ANCIENNE</u>	clavecin / basse continue flûte à bec / hautbois baroque basson baroque violon baroque viole de gambe	Stéphane BECHY, Thierry MAEDER Elsa FRANK Stéphane TAMBY Jasmine EUDELIN Julie PETIT
<u>PERCUSSION</u>		Yvon ROBILLARD

Les informations recueillies font l'objet d'un traitement destiné à la gestion administrative de l'établissement. Conformément à la loi « informatique et liberté » du 6 janvier 1978, vous bénéficiez d'un droit d'accès et de rectification aux informations qui vous concernent. Si vous souhaitez exercer ce droit et obtenir communication des informations vous concernant, veuillez adresser votre demande par voie postale à M. le président – communauté urbaine Caen la mer - CS 52700 - 14027 Caen cedex 9.

CONCOURS D'ENTRÉE en CYCLE DE PERFECTIONNEMENT DISCIPLINES INSTRUMENTALES Septembre 2017

PUBLIC CONCERNÉ :

Accessible sur concours d'entrée, ce cycle s'adresse aux élèves titulaires du DEM et qui ne remplissent pas les conditions d'accès à l'université.

Il est réservé aux élèves ayant un projet professionnel et se caractérise par une formation plus large que le seul perfectionnement instrumental, s'articulant sur :

- un module fixe (comprenant notamment : culture musicale, information sur les métiers de musicien...), cours d'instrument, musique de chambre, orchestre...
- une partie adaptée aux besoins spécifiques de chaque élève sur les disciplines complémentaires (analyse, écriture...),
- la réalisation de projets musicaux (récitals, concertos avec orchestre...).

Les élèves ont la possibilité de se présenter dans une autre classe que celle de leur professeur antérieur.

ORGANISATION DU CONCOURS :

→ Le concours se déroulera à partir du 18 septembre 2017. Une convocation sera adressée par e-mail à chaque candidat.

→ Il s'organise selon les modalités suivantes :

- 1- exécution d'un programme libre d'environ 15 minutes ;
- 2- un dossier de projet, préparé par l'élève, motivant sa candidature et ses objectifs ;
- 3- un entretien.

→ Les résultats seront communiqués par voie d'affichage au conservatoire. Aucun résultat ne sera transmis par téléphone.

→ Le candidat retenu ne pourra intégrer le conservatoire qu'après avoir acquitté les droits d'inscription **et** s'être affilié à la sécurité sociale étudiante ou justifié de son affiliation auprès d'un autre établissement (copie de la carte d'étudiant).

→ Le candidat admis s'engage à poursuivre un cursus conforme au règlement des études.

SECURITE SOCIALE ETUDIANTE :

Si vous avez entre 16 et 28 ans et êtes bachelier, inscrit en cycle de perfectionnement au conservatoire de Caen, **vous êtes dans l'obligation de vous affilier au régime étudiant de sécurité sociale dès votre inscription** ou de justifier d'une affiliation à un régime de sécurité sociale **pour l'année 2017/2018.**

MODALITES D'INSCRIPTION :

Compléter le dossier d'inscription ci-joint et le retourner au conservatoire :

le 27 août 2017 au plus tard
(cachet de la poste faisant foi)

accompagné des pièces suivantes :

- la copie des diplômes et/ou attestations de niveau,
- 1 photo d'identité (indiquer nom et prénom au verso),
- 1 justificatif de domicile pour les élèves domiciliés dans la communauté urbaine Caen la mer⁽¹⁾ - celui-ci vous sera restitué,
- l'avis d'imposition 2017 pour les candidats domiciliés sur le territoire de Caen la mer, (à réception de celui-ci et au plus tard le 25 septembre 2017)
- votre dossier de projet.

TARIFS 2017-2018 :

Votés par le conseil communautaire/Délibération n°C-17-03-23-05 du 23 mars 2017 – (extrait)

1) Frais de dossier : par élève – (obligatoires et non remboursables)	40 €
2) Droits d'inscription :	
Elève hors communauté urbaine Caen la mer :	
> 1er élève	536 €
> à partir du 2ème élève du même foyer (même domiciliation) si 1er élève est inscrit au tarif plein de 536 €	376 €
Elève domicilié dans la communauté urbaine Caen la mer : application du quotient familial (consulter la grille tarifaire sur www.conservatoiredecaen.fr , simulateur en ligne).	
Intervention dans le cadre de la formation professionnelle :	92 €/h

Prélèvement automatique : les droits d'inscription peuvent faire l'objet d'un paiement par prélèvement automatique (5 mensualités) à partir de 150 € si la demande est faite avant le 31 octobre 2017.

Chèques vacances : les personnes souhaitant régler en partie avec des chèques vacances, doivent **remettre ce mode de règlement au service scolarité entre le 15 septembre et le 31 octobre 2017**. Passé ce délai, aucun chèque vacances ne pourra être accepté.

Les personnes réglant en partie avec des chèques vacances ne peuvent opter pour le prélèvement automatique.

REMBOURSEMENT : **Toute demande de remboursement devra être effectuée par écrit avant le 31 octobre 2017 sous la condition que l'élève n'ait suivi aucun cours depuis la rentrée scolaire (art. 61 du règlement intérieur du 6/10/05).**
Les frais de dossier ne sont pas remboursables.
Une fois la rentrée effectuée, l'adresse prise en compte pour le calcul des frais de scolarité sera celle mentionnée sur le dossier d'inscription.